

РАСПОРЕД ЧАСОВА СРЕДЊЕ ШКОЛЕ 2024/2025.

ХОР средње школе – сала, Тијана Ковачевић

Понедељак 11.00-12.30; Среда 19.00-20.30

ОРКЕСТАР средње школе – сала, Јована Стојић

Понедељак 19.00-20.30; Четвртак 11.00-12.30

I TM а	I TM б	I VI а	I VI б	I VI ц
<p>Уторак 8.00 Хармонија (2) 8.50 Хармонија (2) 9.40 Солфеђо (9) 10.40 Солфеђо (9)</p> <p>Петак 9.40 Етномузикологија (36) 10.40 Харм. пратња (296) 11.30 Харм. пратња (296)</p>	<p>Среда 14.50 Солфеђо (9) 15.40 Етномузикологија (36) 16.40 Хармонија (5) 17.30 Хармонија (5)</p> <p>Субота 10.40 Харм. пратња (296) 11.30 Харм. пратња (296) 12.20 Солфеђо (9) 13.10 Солфеђо (9)</p>	<p>Уторак 8.50 Солфеђо (11) 9.40 Солфеђо (11) 10.40 Етномузикологија (36) 11.30 Хармонија (2) 12.20 Хармонија (2)</p>	<p>Среда 15.40 Етномузикологија (36) 16.40 Солфеђо (11) 17.30 Солфеђо (11) 18.20 Хармонија (2а)</p> <p>Четвртак 14.00 Хармонија (296)</p>	<p>Петак 9.40 Етномузикологија (36) 10.40 Солфеђо (11) 11.30 Солфеђо (11) 12.20 Хармонија (2а) 13.10 Хармонија (2а)</p>

I TM

Солфеђо - Теодора Грковић

Хармонија – Невена Благојевић Пешић

Хармонска пратња – Ивана Миљковић

Етномузикологија – Весна Крнета

I VI

Солфеђо - Вера Аранички

Хармонија – Невена Благојевић Пешић (I VIа, I VIб)

Јована Стефановић (I VIц)

Етномузикологија – Весна Крнета

II ТМ а	II ТМ б	II ВИ а	II ВИ б	II ВИ ц	II ВИ д
Уторак 9.40 Хармонија (2) 10.40 Хармонија (2) 11.30 Историја музике (36) 12.20 Историја музике (36) Петак 8.50 Солфеђо (11) 9.40 Солфеђо (11) 10.40 Етномузиколог. (36) 11.30 Музички облици (5) 12.20 Музички INSTR. (5) Субота 9.40 Аранжирање (2)	Среда 14.00 Солфеђо (11) 14.50 Солфеђо (11) 15.40 Музички облици (2а) 16.40 Етномузиколог. (36) 17.30 Историја музике (36) 18.20 Историја музике (36) Четвртак 17.30 Хармонија (296) 18.20 Хармонија (296) Субота 8.50 Солфеђо (11) 9.40 Аранжирање (2) 10.40 Музички INSTR. (2)	Уторак 8.00 Историја музике (36) 8.50 Историја музике (36) 9.40 Етномузиколог. (36) Петак 8.00 Солфеђо (9) 8.50 Солфеђо (9) 9.40 Музички INSTR. (296) 10.40 Хармонија (2а) 11.30 Хармонија (2а) 12.20 Муз. облици (4)	Среда 15:40 Солфеђо (9) 16:40 Солфеђо (9) 17.30 Историја муз. (36) 18.20 Историја муз. (36) Четвртак 14.50 Хармонија (296) 15.40 Хармонија (296) 16.40 Етномузиколог. (36) Субота 8.00 Музички облици (4) 8.50 Музички INSTR. (296)	Среда 14.00 Хармонија (5) 14.50 Хармонија (5) 15.40 Солфеђо (9) 16.40 Солфеђо (9) Четвртак 14.50 Историја музике (36) 15.40 Историја музике (36) 16.40 Етномузикол. (36) Субота 8.50 Музички INSTR. (296) 9.40 Музички облици (4)	Уторак 8.00 Историја музике (36) 8.50 Историја музике (36) 9.40 Етномузиколог. (36) 10.40 Муз. облици (4) 11.30 Солфеђо (9) 12.20 Солфеђо (9) Петак 09.40 Музички INSTR. (296) 10.40 Хармонија (2) 11.30 Хармонија (2)

II ТМ

Солфеђо – Вера Араницки
 Хармонија – Невена Благојевић Пешић
 Музички облици – Исидора Бован
 Историја музике – Весна Крнета
 Аранжирање – Исидора Бован
 Музички инструменти – Исидора Бован
 Етномузикологија - Весна Крнета
 Свирање хорских партитура (договор са Јованом Стојић)

II ВИ

Солфеђо – Теодора Грковић
 Хармонија (II ВИБ, ц, д) – Невена Благојевић Пешић
 Хармонија (II ВИА) – Јована Стефановић
 Музички облици – Душица Младеновић
 Историја музике – Весна Крнета
 Музички инструменти – Ивана Миљковић
 Етномузикологија – Весна Крнета

III ТМ а	III ТМ б	III ВИ а	III ВИ б	III ВИ ц
<p>Уторак 11.30 Музички облици (4) 12.20 Хармонија (5) 13.10 Контрапункт (29б)</p> <p>Петак 8.00 Ист. музике (36) 8.50 Ист. музике (36) 9.40 Солфеђо (9) 10.40 Солфеђо (9) 11.30 Муз. облици (4)</p> <p>Субота 10.40 Дириговање (2а) 11.30 Дириговање (2а) 12.20 Аранжирање (2а)</p>	<p>Среда 14.00 Хармонија (2) 14.50 Хармонија (2) 15.40 Муз. облици (4) 16.40 Контрапункт (29б) 17.30 Солфеђо (9) 18.20 Солфеђо (9)</p> <p>Четвртак 17.30 Ист. музике (36) 18.20 Ист. музике (36)</p> <p>Субота 8.00 Контрапункт (29б) 8.50 Муз. облици (4) 9.40 Солфеђо (9) 10.40 Дириговање (2а) 11.30 Дириговање (2а) 12.20 Аранжирање (2а)</p>	<p>Уторак 09.40 Муз. облици (4) 10.40 Солфеђо (11) 11.30 Солфеђо (11) 12.20 Контрапункт (29б)</p> <p>Петак 8.00 Ист. музике (36) 8.50 Ист. музике (36) 9.40 Хармонија (2) 10.40 Муз. облици (4)</p>	<p>Среда 14.00 Ист. музике (4) 14.50 Ист. музике (4) 15.40 Хармонија (5) 16.40 Муз. облици (4) 17.30 Контрапункт (29б) 18.20 Солфеђо (11)</p> <p>Субота 10.40 Муз. облици (4) 11.30 Солфеђо (11)</p>	<p>Среда 14.00 Муз. облици (4) 14.50 Муз. облици (4) 15.40 Контрапункт (29б)</p> <p>Четвртак 16.40 Хармонија (29б) 17.30 Ист. музике (36) 18.20 Ист. музике (36)</p> <p>Субота 12.20 Солфеђо (11) 13.10 Солфеђо (11)</p>

III ВИ

Солфеђо – Вера Араницки
Хармонија – Невена Благојевић Пешић
Контрапункт – Ивана Миљковић
Музички облици – Душица Младеновић
Етномузикологија – Весна Крнета
Историја музике – Весна Крнета

III ТМ

Солфеђо – Теодора Грковић
Хармонија – Исидора Бован
Контрапункт – Ивана Миљковић
Музички облици – Душица Младеновић
Историја музике – Весна Крнета
Етномузикологија – Весна Крнета
Дириговање – Јована Стојић
Свирање хорских партитура (договор са Јованом Стојић)

IV TM	IV VI а	IV VI б	IV VI ц
<p>Среда 14.00 Ист. музике (2а) 14.50 Ист. музике (2а) 15.40 Солфеђо (11) 16.40 Хармонија (3) 17.30 Хармонија (3) 18.20 Увод у компоновање (5) 19.10 Увод у компоновање (5)</p> <p>Уторак 17.30 Дириговање (4) 18.20 Дириговање (4)</p> <p>Четвртак 14.00 Национална ист. музике (2а)</p> <p>Субота 8.00 Муз. облици (2) 8.50 Муз. облици (2) 9.40 Солфеђо (11) 10.40 Солфеђо (11) 11.30 Аранжирање (2) 12.20 Контрапункт (29б) 13.10 Контрапункт (29б)</p>	<p>Уторак 8.00 Солфеђо (9) 8.50 Солфеђо (9) 9.40 Национална ист. музике (2а) 10.40 Муз. облици (5) 11.30 Муз. облици (5) 12.20 Ист. музике (2а) 13.10 Ист. музике (2а)</p> <p>Петак 8.00 Контрапункт (29б) 8.50 Контрапункт (29б) 9.40 Хармонија (2а)</p>	<p>Среда 14.00 Ист. музике (2а) 14.50 Ист. музике (2а) 15.40 Хармонија (3) 16.40 Муз. облици (2а) 17.30 Муз. облици (2а) 18.20 Контрапункт (29б)</p> <p>Четвртак 14.00 Национална ист. музике (2а)</p> <p>Субота 9.40 Контрапункт (29б) 10.40 Солфеђо (9) 11.30 Солфеђо (9)</p>	<p>Уторак 8.00 Солфеђо (9) 8.50 Солфеђо (9) 9.40 Национална ист. музике (2а) 10.40 Контрапункт (29б) 11.30 Контрапункт (29б) 12.20 Ист. музике (2а) 13.10 Ист. музике (2а)</p> <p>Петак 8.50 Хармонија (2а) 9.40 Муз. облици (5) 10.40 Муз. облици (5)</p>

IV TM

Солфеђо – Вера Араницки
Хармонија – Јована Стефановић
Увод у композицију – Јована Стефановић
Контрапункт – Ивана Миљковић
Музички облици – Исидора Бован
Историја музике – Александра Хаџи-Ђорђевић
Национална ист. музике – Александра Хаџи-Ђорђевић
Дириговање – Јована Стојић
Аранжирање – Исидора Бован

IV VI

Солфеђо – Теодора Грковић
Хармонија – Јована Стефановић
Контрапункт – Ивана Миљковић
Музички облици – Исидора Бован
Историја музике – Александра Хаџи-Ђорђевић
Национална ист. музике – Александра Хаџи-Ђорђевић