

учионица		2	2а	3	4	5	9	10	11	36	296
време	наставник						<b>Ана Зечевић</b>	<b>Нина Палинкаш</b>	<b>Марко Митровић</b>		
1.	08:00–08:45						II о.ш. дувачи Солфеђо	II о.ш. Солфеђо			
2.	08:50–09:35						I о. ш. дувачи Солфеђо	III о. ш. Солфеђо			
3.	09:40–10:25						IV о.ш. дувачи Солфеђо	IV о. ш. Солфеђо			
4.	10:40–11:25						VI <sub>A</sub> и IV дув. Теорија				
5.	11:30–12:15						VI <sub>A</sub> о. ш. IV дув. Солфеђо		I о. ш. Солфеђо		
6.	12:20–13:05						III <sub>1</sub> Психологија М. Етеровић		V о. ш. Солфеђо		
7.	13:10–13:55				II <sub>1</sub> Математика	III <sub>1</sub> Психологија М. Етеровић					
<b>ОРКЕСТАР СМШ, сала, 11:00–12:30, Јована Стојић, проф.</b>											
време	наставник			III <sub>1</sub>	II <sub>1</sub>		I <sub>1</sub>	<b>Марина Радић</b>	IV <sub>1</sub>		
1.	14:00–14:45			III <sub>1</sub> Математика	II <sub>1</sub> Српски З. Вешовић		I <sub>1</sub> Физика	III о. ш. Солфеђо			VI <sub>Б</sub> о. ш. Солфеђо М. Митровић
2.	14:50–15:35			III <sub>1</sub> Српски З. Вешовић	II <sub>1</sub> Социологија		I <sub>1</sub> Математика	V о. ш. Солфеђо	IV <sub>1</sub> Енглески М. Величковић		
3.	15:40–16:25		I <sub>1</sub> Веронаука А. Топаловић	III <sub>1</sub> Српски З. Вешовић	II <sub>1</sub> Енглески М. Величковић		I <sub>1</sub> Грађанско М. Попин	II о.ш. Солфеђо	IV <sub>1</sub> Италијански Д. Николић		
4.	16:40–17:25		IV <sub>1</sub> Веронаука А. Топаловић	III <sub>1</sub> Енглески М. Величковић	II <sub>1</sub> Италијански Д. Николић		I <sub>1</sub> Српски З. Вешовић	I о. ш. Солфеђо	IV <sub>1</sub> Грађанско М. Попин		
5.	17:30–18:15		II <sub>1</sub> Веронаука А. Топаловић	III <sub>1</sub> Италијански Д. Николић	II <sub>1</sub> Грађанско М. Попин		I <sub>1</sub> Енглески М. Величковић	IV о. ш. Солфеђо	IV <sub>1</sub> Српски З. Вешовић		
6.	18:20–19:05		III <sub>1</sub> Веронаука А. Топаловић	III <sub>1</sub> Грађанско М. Попин		II <sub>1</sub> Информатика С. Грозбергер	I <sub>1</sub> Италијански Д. Николић	I о. ш. Солфеђо	IV <sub>1</sub> Српски З. Вешовић		
7.	19:10–19:55					I <sub>1</sub> Информатика С. Грозбергер					

учионица		2	2а	3	4	5	9	10	11	36	296
време	наставник		Исидора Бован	Невена Благојевић Пешић	Јована Стефановић	Душица Младеновић	Теодора Грковић	Невена Вујошевић	Вера Араницки	Весна Крнета	Ивана Миљковић
1	08:00–08:45			III ТМ <sub>A</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић	II ТМ <sub>A</sub> Хармонија Ј. Стефановић		IV ВИ <sub>A</sub> Солфеђо Т. Грковић	III о.ш. Солфеђо			
2	08:50–09:35			III ТМ <sub>A</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић	II ТМ <sub>A</sub> Хармонија Ј. Стефановић	III ВИ <sub>A</sub> Музички облици Д. Младеновић	IV ВИ <sub>A</sub> Солфеђо Т. Грковић	II о.ш. Солфеђо	IV ТМ <sub>A</sub> Солфеђо В. Араницки	I ВИ <sub>A</sub> и I ТМ <sub>A</sub> Етномузикологија В. Крнета	
3	09:40–10:25			I ВИ <sub>A</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић	II ВИ <sub>A</sub> Хармонија Ј. Стефановић	III ВИ <sub>A</sub> Музички облици Д. Младеновић	III ТМ <sub>A</sub> Солфеђо Т. Грковић	I о.ш. Солфеђо	II ТМ <sub>A</sub> Солфеђо В. Араницки	IV ВИ <sub>A</sub> и IV ТМ <sub>A</sub> Етномузикологија В. Крнета	I ТМ <sub>A</sub> Харм. Пратња И. Миљковић
4	10:40–11:25		III ВИ <sub>A</sub> Хармонија И. Бован	I ВИ <sub>A</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић	II ВИ <sub>A</sub> Хармонија Ј. Стефановић		III ТМ <sub>A</sub> Солфеђо Т. Грковић	IV о.ш. Солфеђо	II ТМ <sub>A</sub> Солфеђо В. Араницки	IV ВИ <sub>A</sub> и IV ТМ <sub>A</sub> Историја музике В. Крнета	I ТМ <sub>A</sub> Харм. Пратња И. Миљковић
5	11:30–12:15		III ТМ <sub>A</sub> Аранжирање И. Бован			II ВИ <sub>Ц</sub> Муз. облици Д. Младеновић	I ТМ <sub>A</sub> Солфеђо Т. Грковић	V о.ш. Солфеђо	I ВИ <sub>A</sub> Солфеђо В. Араницки	IV ВИ <sub>A</sub> и IV ТМ <sub>A</sub> Историја музике В. Крнета	II ВИ <sub>A</sub> и II ТМ <sub>A</sub> Инструменти И. Миљковић
6	12:20–13:05		IV ТМ <sub>A</sub> Музички облици И. Бован			III ТМ <sub>A</sub> Музички облици Д. Младеновић	II ВИ <sub>Ц</sub> Солфеђо Т. Грковић	VI <sub>Ц,Б</sub> о.ш. Солфеђо М. Митровић	I ВИ <sub>A</sub> Солфеђо В. Араницки		IV ВИ <sub>A</sub> Контрапункт И. Миљковић
7	13:10–13:55		IV ТМ <sub>A</sub> Музички облици И. Бован			III ТМ <sub>A</sub> Музички облици Д. Младеновић					II ВИ <sub>Ц</sub> Инструменти И. Миљковић
	време	наставник					Ана Зечевић	Нина Палинкаш	Марко Митровић		
1.	14:00–14:45						IV дувачи Солфеђо		V о.ш. Солфеђо		
2.	14:50–15:35						VI <sub>A</sub> и IV дув. Солфеђо	IV о.ш. Солфеђо	I о.ш. Солфеђо		
3.	15:40–16:25						VI <sub>A</sub> и IV дув. Теорија	III о.ш. Солфеђо	V о.ш. Солфеђо		
4.	16:40–17:25						II о.ш. дувачи Солфеђо	II о.ш. Солфеђо	I о.ш. Солфеђо		
5.	17:30–18:15						I о.ш. дувачи Солфеђо		VI <sub>Ц</sub> о.ш. Солфеђо		
6.	18:20–19:05						I о.ш. дувачи Солфеђо		VI <sub>Ц</sub> о.ш. Теорија		
7.	19:10–19:55						III о.ш. дувачи Солфеђо				

учионица			2	2а	3	4	5	9	10	11	36	296
	вре ме	настав ник							Марина Радић			
1.	08:00–08:45								III о. ш. Солфеђо			
2.	08:50–09:35								I о. ш. Солфеђо			
3.	09:40–10:25								II о. ш. Солфеђо			
4.	10:40–11:25								V о. ш. Солфеђо			
5.	11:30–12:15								IV о. ш. Солфеђо			
	вре ме	настав ник	Исидора Бован	Невана Благојевић Пешић	Александра Хаџи-Ђорђевић	Душица Младеновић	Теодора Грковић	Невена Вујошевић	Вера Араницки	Весна Крнета	Ивана Миљковић	
1.	14:00–14:45				III ВИБ и III ТМБ А. Хаџи- Ђорђевић	IV ТМБ Национална ист. музике Д. Младеновић		III о. ш. Солфеђо	I ВИБ Солфеђо В. Араницки	IV ВИБ Етномузикологија В. Крнета	II ВИБ и II ТМБ Инструменти И. Миљковић	
2.	14:50–15:35				III ВИБ и III ТМБ А. Хаџи- Ђорђевић	II ВИБ Муз. облици Д. Младеновић	IV ВИБ Солфеђо Т. Грковић	IV о. ш. Солфеђо	I ВИБ Солфеђо В. Араницки	II ТМБ Етномузикологија В. Крнета	IV ТМБ Контрапункт И. Миљковић	
3.	15:40–16:25		III ТМБ Аранжирање И. Бован	I ВИБ Хармонија Н. Благојевић Пешић	ПРИПРЕМНИ Д. Младеновић		IV ВИБ Солфеђо Т. Грковић	V о. ш. Солфеђо	III ВИБ Солфеђо В. Араницки	II ВИБ и II ТМБ Историја музике В. Крнета	IV ТМБ Контрапункт И. Миљковић	
4.	16:40–17:25		IV ТМБ Муз. облици И. Бован	I ВИБ Хармонија Н. Благојевић Пешић		IV ВИБ Национална ист. музике Д. Младеновић	III ТМБ Солфеђо Т. Грковић	I о. ш. Солфеђо	III ВИБ Солфеђо В. Араницки	II ВИБ и II ТМБ Историја музике В. Крнета	I ТМБ Харм. Пратња И. Миљковић	
5.	17:30–18:15	Хор ОМШ Ј. Стојић	IV ТМБ Муз. облици И. Бован	IV ВИБ Хармонија Н. Благојевић Пешић	ПРИПРЕМНИ Д. Младеновић		I ТМБ Солфеђо Т. Грковић	II о. ш. Солфеђо	II ТМБ Солфеђо В. Араницки	I ВИБ и I ТМБ Етномузикологија В. Крнета	III ТМБ Контрапункт И. Миљковић	
6.	18:20–19:05	Хор ОМШ Ј. Стојић	I ТМБ Хармонија И. Бован	IV ВИБ Хармонија Н. Благојевић Пешић				I о. ш. Солфеђо	II ТМБ Солфеђо В. Араницки	IV ТМБ Етномузикологија В. Крнета	III ТМБ Контрапункт И. Миљковић	
7.	19:10–19:55		I ТМБ Хармонија И. Бован	IV ТМБ Хармонија Н. Благојевић Пешић								
8.	19:55–20:40			IV ТМБ Хармонија Н. Благојевић Пешић								
ОРКЕСТАР СМШ, сала, 19:00-20:30, Ј. Стојић, проф.												

учионица		2	2а	3	4	5	9	10	11	36	296
време	наставник						Ана Зечевић	Нина Палинкаш Марко Митровић			
1	08:00–08:45						II о. ш. дувачи Солфеђо	II о. ш. Солфеђо Н. Палинкаш			
2	08:50–09:35						I о. ш. дувачи Солфеђо	III о. ш. Солфеђо Н. Палинкаш			
3	09:40–10:25						IV дувачи Солфеђо	IV о. ш. Солфеђо Н. Палинкаш			
4	10:40–11:25						VIА о. ш. IV дув. Солфеђо				
5	11:30–12:15							I о. ш. Солфеђо М. Митровић			
6	12:20–13:05							V о. ш. Солфеђо М. Митровић	IV <sub>1</sub> Филозофија М. Кескинов		
7	13:10–13:55				II <sub>1</sub> Италијански Д. Николић				IV <sub>1</sub> Филозофија М. Кескинов		
<b>ХОР СМШ, сала, 11:00–12:30, Тијана Ковачевић проф.</b>											
време	наставник			III <sub>1</sub>	II <sub>1</sub>		I <sub>1</sub>	Марина Радић	IV <sub>1</sub>		
<b>Хор СМШ, сала, 11:30-13:00, Тијана Ковачевић, проф.</b>											
1	14:00–14:45			III <sub>1</sub> Историја Б. Теофиловић	II <sub>1</sub> Енглески М. Величковић		I <sub>1</sub> Италијански Д. Николић	III о. ш. Солфеђо	IV <sub>1</sub> Српски З. Вешовић		VI <sub>Б</sub> о. ш. Солфеђо М. Митровић
2	14:50–15:35			III <sub>1</sub> Енглески М. Величковић	II <sub>1</sub> Српски З. Вешовић		I <sub>1</sub> Историја Б. Теофиловић	V о. ш. Солфеђо	IV <sub>1</sub> Италијански Д. Николић		VI <sub>Б</sub> о. ш. Теорија М. Митровић
3	15:40–16:25			III <sub>1</sub> Италијански Д. Николић	II <sub>1</sub> Српски З. Вешовић		I <sub>1</sub> Историја Б. Теофиловић	II о. ш. Солфеђо	IV <sub>1</sub> Енглески М. Величковић		
4	16:40–17:25			III <sub>1</sub> Српски З. Вешовић	II <sub>1</sub> Историја Б. Теофиловић	IV <sub>1</sub> Информатика С. Грозбергер	I <sub>1</sub> Енглески М. Величковић	I о. ш. Солфеђо			
5	17:30–18:15			III <sub>1</sub> Математика	II <sub>1</sub> Историја Б. Теофиловић	IV <sub>1</sub> Информатика С. Грозбергер	I <sub>1</sub> Српски З. Вешовић	IV о. ш. Солфеђо			
6	18:20–19:05				II <sub>1</sub> Математика	III <sub>1</sub> Информатика С. Грозбергер	I <sub>1</sub> Српски З. Вешовић	I о. ш. Солфеђо			
7	19:10–19:55					IV ТМ Аудио-виз. техника С. Грозбергер	I <sub>1</sub> Математика				

учионица		2	2а	3	4	5	9	10	11	36	29б
вре ме	наставник		Исидора Бован	Невана Благојевић Пешић	Александра Хаџи-Ђорђевић	Душица Младеновић	Теодора Грковић	Невена Вујошевић	Вера Араницки	Весна Крнета	Ивана Миљковић
1.	08:00–08:45			IV ТМ <sub>A</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић			III ТМ <sub>A</sub> Солфеђо Т. Грковић	III о. ш. Солфеђо		II ВИ <sub>A</sub> и II ВИ <sub>Ц</sub> Етномузикологија В. Крнета	
2.	08:50–09:35			IV ТМ <sub>A</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић	II ВИ <sub>Ц</sub> Хармонија Ј. Стефановић	III ТМ <sub>A</sub> Дириговање Ј. Стојић	I ТМ <sub>A</sub> Солфеђо Т. Грковић	II о. ш. Солфеђо		II ВИ <sub>A</sub> и II ТМ <sub>A</sub> Историја музике В. Крнета	IV ВИ <sub>A</sub> Контрапункт И. Миљковић
3.	09:40–10:25			IV ВИ <sub>A</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић	II ВИ <sub>Ц</sub> Хармонија Ј. Стефановић	III ТМ <sub>A</sub> Дириговање Ј. Стојић	I ТМ <sub>A</sub> Солфеђо Т. Грковић	I о. ш. Солфеђо	III ВИ <sub>A</sub> Солфеђо В. Араницки	II ВИ <sub>A</sub> и II ТМ <sub>A</sub> Историја музике В. Крнета	IV ТМ <sub>A</sub> Контрапункт И. Миљковић
4.	10:40–11:25		I ТМ <sub>A</sub> Хармонија И. Бован	IV ВИ <sub>A</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић	III ТМ <sub>A</sub> Историја музике А. Хаџи-Ђорђевић	II ТМ <sub>A</sub> Музички облици Д. Младеновић	II ВИ <sub>A</sub> Солфеђо Т. Грковић	IV о. ш. Солфеђо	III ВИ <sub>A</sub> Солфеђо В. Араницки	II ВИ <sub>Ц</sub> Ист. музке В. Крнета	IV ТМ <sub>A</sub> Контрапункт И. Миљковић
5.	11:30–12:15		I ТМ <sub>A</sub> Хармонија И. Бован	VI <sub>Ц, Б</sub> о. ш. Солфеђо М. Митровић	III ТМ <sub>A</sub> Историја музике А. Хаџи-Ђорђевић	IV ВИ <sub>A</sub> и IV ТМ <sub>A</sub> Национална ист. музике Д. Младеновић	II ВИ <sub>A</sub> Солфеђо Т. Грковић	V о. ш. Солфеђо	II ТМ <sub>A</sub> Солфеђо В. Араницки	II ВИ <sub>Ц</sub> Ист. музке В. Крнета	III ВИ <sub>A</sub> Контрапункт И. Миљковић
6.	12:20–13:05		IV ВИ <sub>A</sub> Музички облици И. Бован	VI <sub>Ц, Б</sub> о. ш. Теорија М. Митровић	III ВИ <sub>A</sub> Историја музике А. Хаџи-Ђорђевић	II ВИ <sub>A</sub> Музички облици Д. Младеновић	II ВИ <sub>Ц</sub> Солфеђо Т. Грковић		IV ТМ <sub>A</sub> Солфеђо В. Араницки		III ТМ <sub>A</sub> Контрапункт И. Миљковић
7.	13:10–13:55		IV ВИ <sub>A</sub> Музички облици И. Бован		III ВИ <sub>A</sub> Историја музике А. Хаџи-Ђорђевић				IV ТМ <sub>A</sub> Солфеђо В. Араницки		III ТМ <sub>A</sub> Контрапункт И. Миљковић
	вре ме	наставник					Ана Зечевић	Нина Палинкаш	Марко Митровић		
1.	14:00–14:45								V о. ш. Солфеђо		
2.	14:50–15:35						IV о. ш. дув. Солфеђо	IV о. ш. Солфеђо	I о. ш. Солфеђо		
3.	15:40–16:25						VI <sub>A</sub> о. ш. Солфеђо	III о. ш. Солфеђо	V о. ш. Солфеђо		
4.	16:40–17:25						II о. ш. дув. Солфеђо	II о. ш. Солфеђо	I о. ш. Солфеђо		
5.	17:30–18:15						I о. ш. дув. Солфеђо		VI <sub>Ц</sub> о. ш. Солфеђо		
6.	18:20–19:05						I о. ш. дув. Солфеђо				
7.	19:10–19:55						III о. ш. дув. Солфеђо				

ОРКЕСТАР ОМШ, сала 19:00-20:30, А. Станковић, М. Марковић

учионица		2	2а	3	4	5	9	10	11	36	296
време	наставник		Исидора Бован	Невена Благојевић Пешић	Јована Стефановић	Душица Младеновић	Теодора Грковић	Марина Радић	Вера Араницки	Весна Крнета	Ивана Миљковић
1	08:00–08:45		IV ВИ <sub>Б</sub> Муз. облици И. Бован		III ВИ <sub>Б</sub> Муз. облици Д. Младеновић	IV ТМ Увод у компоновање Ј. Стефановић		III о. ш. Солфеђо			
2	08:50–09:35		IV ВИ <sub>Б</sub> Муз. облици И. Бован		III ВИ <sub>Б</sub> Муз. облици Д. Младеновић	IV ТМ Увод у компоновање Ј. Стефановић	III ТМ <sub>Б</sub> Солфеђо Т. Грковић	I о. ш. Солфеђо			
3	09:40–10:25		III ВИ <sub>Б</sub> Хармонија И. Бован		II ВИ <sub>Б</sub> Хармонија Ј. Стефановић	II ТМ <sub>Б</sub> Муз. облици Д. Младеновић	III ТМ <sub>Б</sub> Солфеђо Т. Грковић	II о.ш. Солфеђо	IV ТМ Дириговање Ј. Стојић	IV ВИ <sub>Б</sub> Ист. музике В. Крнета	I ТМ <sub>Б</sub> Харм. Пратња И. Миљковић
4	10:40–11:25		II ТМ <sub>А</sub> и II ТМ <sub>Б</sub> Аранжирање И. Бован	I ВИ <sub>Ц</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић	II ВИ <sub>Б</sub> Хармонија Ј. Стефановић	III ТМ <sub>Б</sub> Муз. облици Д. Младеновић	I ТМ <sub>Б</sub> Солфеђо Т. Грковић	V о. ш. Солфеђо	IV ТМ Дириговање Ј. Стојић	IV ВИ <sub>Б</sub> Ист. музике В. Крнета	III ВИ <sub>Б</sub> Контрапункт И. Миљковић
5	11:30–12:15			I ВИ <sub>Ц</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић	II ТМ <sub>Б</sub> Хармонија Ј. Стефановић	III ТМ <sub>Б</sub> Муз. облици Д. Младеновић	I ТМ <sub>Б</sub> Солфеђо Т. Грковић	IV о. ш. Солфеђо	IV ТМ <sub>Б</sub> Солфеђо В. Араницки	II ВИ <sub>Б</sub> и II ТМ <sub>А</sub> Етномузикологија В. Крнета	IV ВИ <sub>Б</sub> Контрапункт И. Миљковић
6	12:20–13:05	<b>ХОР ОМШ</b> Ј. Стојић		III ТМ <sub>Б</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић	II ТМ <sub>Б</sub> Хармонија Ј. Стефановић		II ВИ <sub>Б</sub> Солфеђо Т. Грковић	ПРИПРЕМНИ Д. Младеновић	IV ТМ <sub>Б</sub> Солфеђо В. Араницки	I ВИ <sub>Ц</sub> и I ТМ <sub>Б</sub> Етномузикологија В. Крнета	IV ВИ <sub>Б</sub> Контрапункт И. Миљковић
7	13:10–13:55	<b>ХОР ОМШ</b> Ј. Стојић		III ТМ <sub>Б</sub> Хармонија Н. Благојевић Пешић	ПРИПРЕМНИ Д. Младеновић		II ВИ <sub>Б</sub> Солфеђо Т. Грковић	III о. ш. Солфеђо Н. Вујошевић	I ВИ <sub>Ц</sub> Солфеђо В. Араницки	IV ТМ <sub>Б</sub> Ист. музике В. Крнета	
								<b>Невена Вујошевић</b>			
1	14:00–14:45			III ТМ <sub>Б</sub> Дириговање Ј. Стојић				IV о. ш. Солфеђо	I ВИ <sub>Ц</sub> Солфеђо В. Араницки	IV ТМ <sub>Б</sub> Ист. музике В. Крнета	
2	14:50–15:35			III ТМ <sub>Б</sub> Дириговање Ј. Стојић				V о. ш. Солфеђо			
3	15:40–16:25							I о. ш. Солфеђо			
4	16:40–17:25							II о. ш. Солфеђо			
5	17:30–18:15							I о. ш. Солфеђо			